



کتابخانه آیت الله العظمیٰ خرمی

اسم کتاب در بیان مغربی
مصنف محمدرضا مغربی
مؤلف
خطی تحقیقی ۱۵ - ۱۱ سطر
چاپی
سال چاپ یا تحریر عدد اوراق ۸۵
جزء کتب دو بیت شماره ۵۸۳
شماره عمومی ۸۸۶ شماره قبض
واقف آیت الله العظمیٰ خرمی تاریخ وقف ۱۳۴۱
طول ۱۵ عرض ۱۰ گنجه
چاپی
باز بین شد
۱۳۵۳ خ
چاپی
باز بین شد
۱۳۵۳ خ
باز بین شد
۱۳۵۳ خ

باز بین شد
۱۳۵۳ خ
باز بین شد
۱۳۵۳ خ

چاپی
باز بین شد
۱۳۵۳ خ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

افضل صلوات على سيدنا محمد
صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه
الطاهرين أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم

خورشید رخت چوشت پیدا
در آت و دگون شد هویدا
مهر روح تو چو آب به انداخت
زان سایه بدیگشت اشیا
هر ذره ز نور مهر دیت
خورشید صفت شد آشکارا
هم ذره بدیگشت پیدا
هم مهر بدیگشت پیدا
دریا رود موج زن شد
موجی بگفتد سوی صفا
آن موج فرو شد در بآید
و در صورت و کسوت دلارا
بر است نقشه معانی
چون خط خوش نگار رخا
بگفت ثقیل حق یقین
بنمود هزار سر و بالا
این جمله چه بود عین آن موج
و آن موج چه بود عین دریا
هر جزو که است عین کل است
پس کل باشد سر اسرار خا
اجزا چه بود مظا هر کل
اشیا چه بود ظلال اسما

41

کتابخانه آستان قدس

ایضا بود ظهور خورشید
خورشید عالم ذات والا
عصا هر روزین مکان
کائنات کتاب حق تعالی
ای مغربی این حدیث کبار
ستم جو جهان مکن هویدا

ز روی ذات بر نقش نقاب بسیار
 نقاب بر نقش از روی اعظم صحران
 اگر چه بر تو اواز ذات محو کند
 اگر چه ماه منی بخ توئی نمی کشد
 اگر چه سایه عفت غریب ته جان
 نقوش کثرت امواج ظاهر دریا
 فروغ چهره عذرا نهان همی دارد
 مئی سزد که نهان کردی الوالا بسیار
 نهان باسم کن چه بسیار
 ز کج خلوت وحدت و غیثت را
 جوان نقاب بر افش جمع شیدا
 ز ما دمن لبان یکران من و ما
 ولیک سایه حجاب آمدت عفت را
 حجاب وحدت باطن شدت دریا
 ز چشم دامن بدل عذار را
 که نور دیده نوئی چشمهای سارا

فصل پنجم در بیان احوال و حال

بنان درویش ای دست روی

ای میل جان جونی اندر نفس تنها
تا چند درین تنهایی تو تنهایی

بیت بخت بر بخت کجاست
دانه زهر در گشته ساجد ما
در بخت کجاست خوش بختی کرده است
آنکس که زشت ناخودش را

حاجی حسن تو در کمر من هر طایفه
چشم تو در من طر ماظر
از نور رخ و طغی زلفت دایم
قویم همه نمونند کاش که

دور روی رفیق خود در کمر
خز روی نوی باید اندر نظر
هر لحظه زهر بر سر من حشمت
بر دیده کند مویه بویه و کرم

غزل مسمی

ای عاشقان ارغوانی که در جهان
منع دلم طیران کند بالار سفید آسمان
کاش نه را ویران کنم نمغینه را ویران کنم
بر لامکان چو لاج کند چون درم طرکان
بریم زخم تنه را عقل کنم دیوانه را
ساجد کنم بیکانه را در پیش شاه جهان
دل الحق محرم کنم عازم زخم سیم کنم
مخروج را درم کنم هستم طبع هر جان
لازمی این سکر کنم مگر میدان کنم
میشیران کنم بر زخم بند دستان
فرزند لازم لازم لازم لازم لازم
مادرش هم طبع از لاله آستان

سیر عادت دهم تمهید بستم
خواسم بچشمم که بخت من در من
بر که با لولو زخم بر بخت من
نزد دل با لولو زخم بخت در من

تسم سخن کوتاه کن رخسار من

شکر طوطی در دهن من

چو هر عارضت کند در زمانه شمع
نظم بابت زلف من در من
مهر دور تو زلفت در کشت مطیع
از لنگه بر بخت کایات بود مطیع
فروغ جبهه شاد در کمر بست یکا
و لاله من در کمر بست یکا
سحر صلا صبح هر دو دامن عشق
ز جاذبه صفت من بخت کونه شمع

بزرگو صفا ما معزرا

که این روح نفیس است در کشت شمع

خواهم امروز بکند ساغر می
که کنم عرصه هر عالم طی
شیرین بخت باغ هست
وقت نقل در بر و ربط و فی
ساقیاده و بقول حکیم
که فریاد کل شیرین من
بر سحر مرغ نیزند اهو اهو
احمد فخر نشسته بی اهی
سوسن ده زبان بی کوی

بگویند که این کتاب است
 در دوزخ برین ز عشوه و
 هر که در عالم سیر دارد
 که در خاک با یاد حق
 مرد عقل متبحر مدبّر جو
 ملک و دولت و شهر و دی
 خرد و لای که در دهر
 بکنیزش جو اندیز سنی
 انکه از من بپس اندازد
 حد کرد و استیلا بر دنی
 از صف آن کبریا هم و روشن
 که صیاح المیزان و علی

باز بین شد
 ۱۳۲۱ ش

باز بین شد
 سال ۱۳۱۸ خورشیدی
 باز بین شد

کتابخانه آستان قدس

کتابخانه آستان قدس
 ویژه خطی